



Bien entendre pour bien comprendre

Bien comprendre pour bien apprendre

Forum "l'audition pour apprendre"

les PEP81 vous invite à participer au

Forum "l'audition pour apprendre"

Mercredi 11 Mars 2009 de 14h à 18h

à l'Université Champollion d'Albi - Auditorium 1 - Bâtiment multimédia

Place de Verdun - ALBI

information - exposition - conférences - animations - échanges

Parce que l'audition est essentielle aux apprentissages, il est important de mieux la connaître, d'apprendre à déceler les signes potentiels de malentendance, et d'accompagner le plus tôt possible l'enfant malentendant sans le confondre avec un enfant sourd.

Pour vous informer et répondre à vos questions, venez participer à ce forum :

- ◆ exposition « vie quotidienne et audition »
- ◆ diaporamas
- ◆ démonstrations sonores sur l'audition : la voix, fréquences, message et bruit de fond
- ◆ démonstrations sonore : ce qu'entend un malentendant
- ◆ démonstration d'aides techniques : écoute avec boucle magnétique disponibles pour enfants malentendants
- ◆ définir et mettre en œuvre les besoins de l'enfant malentendant
- ◆ accompagner l'enfant malentendant

CONFERENCES :

15h - Dr Frédéric Martin, médecin ORL : « lorsque la malentendance survient chez un enfant »

16h30 - Jérôme Goust, consultant "vie quotidienne et audition" : « définir et mettre en œuvre les besoins de l'enfant malentendant , l'accompagner »

dans le cadre des actions "Agir pour l'audition dans le TARN", avec



Direction des Impôts - CLICs - Cap Emploi - Association Tarnaise des Malentendants - Aînés Ruraux de Lisle - Pupilles de l'Enseignement Public du Tarn (www.lespep81.org)



coordination : Vie Quotidienne et Audition

www.l-ouie.fr

Entendre et comprendre... bon à savoir :

La confusion sourd - malentendant

Les enfants malentendants souffrent souvent de la confusion entre malentendance et surdité qui les fait considérer comme les jeunes sourds de naissance. Cette confusion est désastreuse.

Avec une surdité précoce, la communication (orale ou gestuelle) repose sur la vision (cortex visuel). D'où le caractère métallique, artificiel, de la voix. La surdité fait partie de la nature originelle de l'enfant qui construit son identité autour de la surdité.

Chez un enfant qui devient malentendant après la maîtrise de l'oralité, sa Communication orale reposera sur la mémoire des sons (cortex auditif). Il construira son identité à partir de son monde oral originel.

La lecture labiale (orale) d'un malentendant est différente de celle (visuelle) d'un sourd de naissance).

Faute de structures appropriées, les enfants malentendants sont souvent suivis par des structures destinées aux jeunes sourds. Il faut veiller à garder l'enfant dans un cadre social ORAL.

La précocité de la gêne

Cette baisse d'audition légère à moyenne (37,5 dB de moyenne) engendre déjà d'important problèmes d'intelligibilité :

= à cause de l'atténuation des sons

= à cause surtout des confusions sur des phonèmes.



Lever l'hypothèque auditive

Avoir "la puce à l'oreille", c'est se poser la question: "*est-ce que cet enfant n'aurait pas un problème d'audition ?*"

Principe de précaution appliqué, pensons à faire contrôler l'audition si l'enfant rencontre des difficultés d'apprentissage, d'attention (fatigue auditive), de fatigue...

Il ne faut pas hésiter à susciter un bilan auditif.

A Albi, les structures du Bon Sauveteur sont spécialisées dans ces bilans.

Le complément des aides techniques

Les prothèses auditives ne font que traiter le son tel qu'il arrive à leur niveau :

= atténué par la distance

= déformé par l'environnement acoustique

= brouillé par les bruits parasites.

En allant chercher le message à sa source, les aides techniques améliorent considérablement l'intelligibilité.

Venez les découvrir.

Pour une bonne réception, un bon émetteur

La communication, c'est l'histoire de lien établi entre un émetteur et un récepteur.

La voix est l'outil de la relation humaine.

Votre voix est votre principal outil de travail d'enseignant.

La découvrir, la travailler, l'entretenir sont des enjeux quotidiens...

Les 4 étapes de la communication :

Émission : locuteur

Transmission : milieu environnant - matériel

Réception : oreille

Interprétation : cerveau

On entend avec l'oreille, on comprend avec le cerveau

Un bon locuteur doit :

1 - Attirer attention avant de parler.

2 - Se placer en face

3 - Ne pas être à contre-jour

4 - Parler à vitesse régulière et articuler .

5 - Ne pas crier, cela déforme le visage

6 - Ne pas parler la bouche pleine

7 - Eviter-Supprimer les bruits de fond

8 - Ne pas répéter 10 fois : modifier

9 - Noms propres, nombres difficiles à comprendre

10 - mains, visage, gestes, tout le corps parle.

Ne pas oublier que les malentendants :

= ont plus de mal à comprendre

(=déchiffrer) qu'à entendre

= localisent mal l'origine des sons.